

神奈川大学 非文字資料研究センター 公開研究会

主催 近現代日本の祭祀空間と海外神社研究班

首里城と沖繩神社

要申し込み
(2/5まで)

2025
2 / 8 (土) 14:00-17:30

神奈川大学みなとみらいキャンパス
1階 米田吉盛記念ホール

Zoom
同時開催



Le château royal à Shuri. — Dessin de G. Vuillier, d'après une photographie de M. J. Revertegat.

プログラム 総合司会 津田良樹 (非文字資料研究センター客員研究員)

趣旨説明 後田多敦 (非文字資料研究センター研究員・研究班代表)

報告1 近代の首里城はどのように利用されたのか
伊良波賢弥 (非文字資料研究センター研究協力者)

報告2 資料から見る近代の首里城
加藤里織 (非文字資料研究センター客員研究員)

報告3 沖縄神社概史と首里城
前田孝和 (非文字資料研究センター客員研究員)

報告4 首里城再建と伝統文化の継承
田場裕規 (沖縄国際大学教授)

質疑応答・討議 司会：後田多敦
パネリスト：伊良波賢弥、加藤里織、前田孝和、田場裕規

Le château royal à Shuri. ミュゼム・ルヴェルテガットの「琉球諸島紀行」
(J.Revertegat. Une visite aux îles Lou-ï-tchou. Le tour du monde(Paris,
XLIIV,2(1882), pp.250-256)に掲載された琉球国王城国殿の図版。本
ルヴェルテガットは1877年王城を訪れて写真を撮影し、この図版は
写真を基に作成されたと言われている。



神社神宮

沖縄神社神宮。沖縄神社社務所が発行した絵はがきの「沖繩神社神宮」より。数少ない本殿の写真のなかで正面をとらえたものはこの1点だけ。個人蔵。

首里城と沖縄神社

開催趣旨

「近現代日本の祭祀空間と海外神社」班では、近代を中心とした首里城と沖縄神社に関する写真・図版、文字資料などを収録した『首里城と沖縄神社—資料から見る近代の変遷』（近現代資料刊行会、神奈川大学非文字資料研究叢書4）の刊行を機に、公開研究会を開催し同書にかかわった関係者や地元沖縄で首里城問題にかかわっている研究者を交えて、近代における首里城と沖縄神社の関係について議論し、成果を考えたい。

近代沖縄と日本との関係や沖縄における宗教政策を理解するためには、かつての王城である重要な祭祀空間だった首里城と、その首里城内に創建された沖縄神社との関係なども踏まえる必要がある。しかし、従来の研究では、近代における首里城と沖縄神社を「共通の土俵」で議論することはほとんどなかった。本研究会では、首里城と沖縄神社の双方から議論することで、それぞれの研究に学び、課題や論点の共有化を目指してさらに新たな研究視点をさぐることを目的とする。

登壇者プロフィール

後田多敦 非文字資料研究センター研究員・研究班代表 / 神奈川大学国際日本学部教授
著書：『琉球の国家祭祀制度—その変容・解体過程—』（出版舎 Mugen、2009年）、『琉球救国運動』（出版舎 Mugen、2010年）、『「海邦小国」をめざして』（出版舎 Mugen、2016年）など。

伊良波賢弥 非文字資料研究センター研究協力者 / 那覇市役所市民文化部文化財課
論文：「末吉のイー・安謝川の井堰に関する資料」『壺屋焼物博物館紀要』24号（那覇市立壺屋焼物博物館、2023年）、「近代の首里における組踊の伝承：初代首里市長・高嶺朝教の時代」『年刊藝能』29号（藝能学会、2023年）など。

加藤里織 非文字資料研究センター客員研究員 / 神奈川大学国際日本学部非常勤講師
論文：「表象としての鳥居—ブラジル・サンパウロを事例に—」『非文字資料研究』24号（研究ノート：非文字資料研究センター、2022年）、「越境する（周縁）の人びと：徳之島南米移民を事例に」『歴史と民俗』38号（神奈川大学日本常民文化研究所、2022年）など。

前田孝和 非文字資料研究センター客員研究員
著書：『ハワイの神社史』（大明堂、1999年）、共著：『樺太の神社』（北海道神社庁、2012年）、『遷宮をめぐる歴史』（明成社、2012年）など。

田場裕規 沖縄国際大学総合文化学部教授
共編著：『火難の首里城 大龍柱と琉球伝統文化の継承』（インパクト出版会、2024年）、共著：『沖縄を求めて沖縄を生きる 大城立裕追悼論集』分担執筆：「沖縄芝居実験劇場の挑戦—『嵐花一朝薫と朝敏一』をめぐる」（インパクト出版会、2022年）など。



①沖縄神社拜殿（首里城正殿）



②首里汀良町の国防婦人会と沖縄神社本殿



③首里城にひるがえる日の丸

①、②、③共に那覇市歴史博物館提供

下記URL、あるいはQRコードを開くと申し込みフォームが出ますので、そちらよりお申し込みください。

<https://forms.gle/BwZTQeVoz98RKNpN7>

申込方法

申込フォーム



以下のメールでも受け付けます。
①お名前②ご所属③対面或いはZoomの別、を必ずご記入ください。
himoji-info@kanagawa-u.ac.jp

申込締切

2025. 2/5 (水)

会場アクセス

神奈川大学みなとみらいキャンパス
1階 米田吉盛記念ホール

神奈川県横浜市西区みなとみらい 4-5-3

- みなとみらい線「みなとみらい駅」下車徒歩約6分
 - みなとみらい線「新高島駅」下車徒歩約4分
 - JR・東急東横線・京浜急行・相鉄本線・横浜市営地下鉄「横浜駅」下車徒歩約11分
 - JR・横浜市営地下鉄「桜木町駅」下車徒歩12分
- ※駐車場はありません。自家用車の利用はご遠慮ください。

会場アクセス



問い合わせ

神奈川大学非文字資料研究センター

Email : himoji-info@kanagawa-u.ac.jp

Tel : 045-481-5661 (内線 3533)

HP [神奈川大学 非文字資料研究センター](https://www.kanagawa-u.ac.jp/)