

神奈川大学非文字資料研究センター 【準備C班】
芸術表現における声と身体をめぐる基礎的研究
—舞台芸術・古典芸能・現代美術：公開講演会

「薩摩琵琶 琵琶の多様性」
講師：後藤幸浩（薩摩琵琶演奏家）

【日時】 2022年11月15日（火） 15：00～17：00

【会場】 神奈川大学みなとみらいキャンパス 6011教室

問い合わせ・申し込み（学内者のみ・11月13日（日）まで）

▼参加申込みフォーム

<https://forms.gle/zftzXxT2G1Cxf5YX8>

▼神奈川大学非文字資料研究センター事務室

himoji-info@kanagawa-u.ac.jp

